

**РАНЖИРОВАННЫЙ СПИСОК ПОСТУПАЮЩИХ**

**Направление подготовки**

**Образовательная программа "52.03.01 Искусство современного танца (Очная. Контракт) - 2025"**

1. Композиция и постановка: искусство современного танца
2. Исполнительское мастерство: искусство современного танца
3. Коллоквиум: искусство современного танца
4. Русский язык
5. Литература
6. Индивидуальное достижение
7. Профилированная литература

Форма обучения  
**Очная**

Вид оплаты  
**Полное возмещение затрат**

Количество мест  
**1**

№ п/п	Идентификационный номер	Вид образования	Результаты вступительных испытаний							Сумма баллов	Приоритет	Наивысший приоритет	Потребность в общежитии	Высший проходной приоритет	Поданные заявления
			1	2	3	4	5	6	7						
1	3758728	Среднее общее	96	80	86	89	68	5		424	2	Да	Да	нет	1 52.03.01 Искусство современного танца (Очная. Контракт) - 2025 2 52.03.01 Искусство современного танца (Очно-заочная. Контракт) - 2025
2	4145140	Среднее профессиональное	80	76	80	69			80	385	2	Да	Да	нет	1 52.03.01 Искусство современного танца (Очная. Контракт) - 2025 2 52.03.01 Искусство современного танца (Очно-заочная. Контракт) - 2025
3	4141712	Среднее общее	78	70	74	67	54			343	2	Да	Да	нет	1 52.03.01 Искусство современного танца (Очная. Контракт) - 2025 2 52.03.01 Искусство современного танца (Очно-заочная. Контракт) - 2025

Абитуриенты, подавшие заявление на второй приоритет и/или прошедшие по конкурсу в другой конкурсной группе